



## UMBERTO CROPPI

curriculum vitae

Nato a Roma l'1 gennaio 1956.

Sposato con Jennifer Lou Vieley, padre di due figli, Giuliano e Sofia.

### Lavoro

- Consulente per la comunicazione e il management culturale
- Dal maggio 2015 è Presidente di Federculture Servizi Srl
- Dal gennaio 2016 al dicembre 2017 Presidente della Cosmec Srl, società di comunicazione
- Dal febbraio 2006 al febbraio 2014 Direttore Generale della Fondazione Valore Italia, istituita dal Ministero dello Sviluppo Economico, per la realizzazione della Esposizione Permanente del Made in Italy e del Design Italiano.
- Nel 2005 ha svolto incarichi di studio per il Ministero per il Commercio con l'Estero per l'internazionalizzazione del Made in Italy.
- Dal 2000 al 2005 è stato Direttore Editoriale e Amministratore Delegato della casa editrice Vallecchi Spa di Firenze.
- Dal 2003 al 2005 è stato Direttore Artistico della galleria BZF di Firenze.
- Dal 2000 al 2005 è stato liquidatore della Gestione Marchi Editoriali (GME) Srl di Firenze.
- Dal 1996 al 2000 è stato Presidente della casa editrice Officine del Novecento Spa di Firenze.
- Dal 1985 al 1996 è stato titolare dell'agenzia di pubblicità Primopiano Srl di Roma.
- Dal 1993 al 1995 ha collaborato con l'Ufficio Comunicazione del Comune di Roma.
- Dal 1993 al 1996 è stato vice presidente della Discoop, cooperativa di distribuzione.

### Insegnamento

- Master "Management, promozione, innovazioni tecnologiche nella gestione dei beni culturali", Dipartimento di Studi Aziendali, Università di Roma3 (2015 - 2016- 2017 - 2018-2019).
- Master in Reportage di viaggio "Letteratura e scritture di viaggio", Università di Roma Tor Vergata - Facoltà di Lettere e Filosofia (2017).

- Corso di Laurea in Scienze del Turismo, Laboratorio Scritture di Viaggio, Università di Roma Tor Vergata - Facoltà di Lettere e Filosofia (2016).
- Seminario "Nuove forme della comunicazione politica", dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Macerata (2015).
- Master "Digital Heritage", Facoltà di Lettere e Filosofia, La Sapienza Università di Roma (2014).
- Dal 2009 al 2012 è stato docente a contratto per il corso "Organizzazione degli eventi", presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione, La Sapienza Università di Roma.
- Master Ferpi - Sole 24 Ore "Turismo e cultura" (2011).
- Master Comunicazione, Dipartimento Sociologia e Comunicazione, La Sapienza Università di Roma (2010)
- Master della Domus Accademy a Milano e Roma (2006-2007).
- Dal 2003 al 2005 ha insegnato presso i corsi introduttivi all'editoria presso la scuola di formazione Herzog.
- Nel 1988 è stato docente di "comunicazione pubblicitaria" nei corsi di specializzazione post-laurea della CONFAPI dell'Umbria.

## Istruzione

- Laurea in Scienze della Comunicazione, Università di Tor Vergata, votazione 105/110.
- Studi universitari di giurisprudenza e filosofia non terminati.
- Diploma di maturità classica conseguito nel 1974 con 60/60.
- Ha seguito i corsi introduttivi alla pubblicità e marketing della Associazione Tecnici - Pubblicitari nel 1985, conseguendo il diploma e l'iscrizione all'albo.
- Diplomato sommelier presso i corsi dell'Ais di Roma nel 1992.
- Buona conoscenza delle lingue Inglese e francese, parlate e scritte.
- Ottime conoscenze informatiche e dei sistemi integrati di rete.

## Incarichi pubblici

- Membro del Cda della Fondazione La Quadriennale di Roma.
- Membro del Cda dell'Istituto di Studi Pirandelliani e sul Teatro Contemporaneo.
- Dal maggio 2008 al gennaio 2011 Assessore alle Politiche Culturali, della Comunicazione e della Moda del Comune di Roma.
- Nel 2006 - 2007 Membro del Consiglio Nazionale del Design del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.
- Nel 2005 -2006 presidente della IV commissione del Consiglio Superiore delle Comunicazioni.

- Membro di comitati ufficiali per le celebrazioni: centenario del manifesto futurista (con la qualifica di segretario); centenario della nascita di Leo Longanesi; centenario della nascita di Bruno Munari.
- E' stato consigliere regionale del Lazio nella quinta legislatura.
- Dal 1975 al 1990 è stato consigliere comunale di Palestrina.
- Dal 1975 al 1978 è stato membro del consiglio della facoltà di Giurisprudenza dell'Università La Sapienza.

### Altri incarichi

- Membro della "Commissione di studio per l'individuazione di politiche pubbliche di supporto e sviluppo del design" del Mibac.
- Membro del Consiglio Nazionale e della Giunta Esecutiva di Federculture.
- Presidente dell'associazione "Una Città – network di cultura urbana".
- Membro del comitato scientifico della Fondazione Ducci.
- Membro della giuria del Premio Strega in qualità di Amico della Domenica.
- Membro della giuria del Premio Davide di Donatello.
- Membro della giuria internazionale del Premio Compasso d'Oro nell'edizione 2011.
- Membro della giuria del Premio Anima nell'edizione 2012.
- Socio della Fondazione Lorenzo Valla.
- Dal 2003 al 2006 membro del *board* del premio Impresa e Cultura.

### Scrittura

- Nel 2012, per Newton Compton, ha pubblicato il volume *Romanzo comunale*.
- È autore di numerosi saggi, coautore di volumi collettanei, tra i quali: *Il pregiudizio universale* (Laterza, 2016), *Un Maestro a Pietralata* (Feltrinelli, 2012), *Unicità d'Italia* (Marsilio, 2011), *Disegno e Design* (Marsilio, 2010), *(Re)design del territorio* (Valore Italia, 2009), *Classico manifesto* (Valore Italia, 2008), *In alto a Destra* (Coniglio, 2008), *Proviamola Nuova* (Lede, 1980), *Musulmani in Occidente* (Vallecchi, 2005), *Le radici e il progetto* (Settimo Sigillo, 1990), *C'eravamo tanto a(r)mati* (Sette Colori, 1983).
- Ha fatto parte negli anni del comitato di redazione di periodici quali: *Linea*, *Elementi*, *Trasgressioni*, *Dimensione Ambiente*, *Dissenso* e ha dato vita a pubblicazioni quali *Esserci*, *Tabula Rasa*, *Ex Novo*, *Volo di Notte*.

- Ha collaborato e collabora con numerose testate giornalistiche e radiofoniche, tra le quali *L'Indipendente*, *Il Riformista*, *Il Foglio*, *Il Secolo d'Italia*, *Charta Minuta*, *Fare Futuro web magazine*, *Il Futurista*, *L'Indro*.
- Ha un suo *blog* presso *l'Huffington Post Italia*.

## Onorificenze

Il 23 dicembre del 2011 è stato insignito, dal Presidente della Repubblica, dell'onorificenza di commendatore dell'Ordine al merito della Repubblica italiana.

## Hobbies e interessi

Ha viaggiato molto, soprattutto in Africa Equatoriale, Medio Oriente e Asia Centrale, dove ha compiuto i più importanti pellegrinaggi induisti e buddisti.

Con un forte interesse per l'antropologia, ha studiato a fondo le culture delle popolazioni himalayane, dall'Indukush al Tibet. È stato ospite di numerose trasmissioni televisive di Rai, La Sette e Sky.

Svolge un'intensa attività di conferenziere.


Roma, 6 agosto 2019

Handwritten signature in black ink, consisting of several stylized, overlapping loops and lines.

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. n. 196/2003.

Dichiaro, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 445/2000, che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono al vero.

Roma, 6 agosto 2019

Handwritten signature in black ink, identical to the one above, consisting of several stylized, overlapping loops and lines.